Брянский Университет

ГАЗЕТА БРЯНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
имени академика И.Г. Петровского

№ 4, июнь 2013 г. ● Издается с 1 сентября 1978 года

«22 июня, ровно в 4 часа…»

22 июня – скорбная дата в нашей истории. В этот день в 1941-м году гитлеровская Германия напала на Советский Союз. Великая Отечественная война унесла жизни почти 27 миллионов человек… Такова страшная цена, которую пришлось заплатить за победу над фашизмом.

В ночь с 21 на 22 июня студенты нашего вуза приняли участие в Акции памяти «Зажги свечу» на территории мемориального комплекса «Партизанская Поляна». В адрес участников сражений было произнесено много теплых, искренних и добрых пожеланий, но для них главное – это то, что неравнодушных и уважающих историю своей страны оказалось так много в эту ночь. А сами ветераны в очередной раз напомнили всем собравшимся о ценности жизни, необходимости сохранения мира и уважения ко всем нациям…

Ровно в 4 часа утра руководители администрации области, ветераны войны, труженики тыла, студенты вузов, школьники зажгли свечи, почтили минутой молчания память павших на полях сражений, возложили цветы к Вечному огню. После митинга студенты нашего университета посетили экспозицию музея военной техники на Партизанской поляне.

Вечером 22 июня студенты БГУ почтили память погибших на митинге-реквиеме в урочище «Лесные сараи». Здесь в годы оккупации Брянска были расстреляно около 19 тысяч мирных жителей, военнопленных, партизан. После освобождения Брянска со дна этих оврагов извлекли останки 2015 человек. Собравшиеся зажгли поминальные свечи, возложили цветы к памятнику жертвам фашизма. Затем возле Поклонного креста прошла панихида. С каждым годом в акциях памяти принимает участие всё больше представителей подрастающего поколения, так как сегодня наша общая задача – сохранение памяти о Великой Отечественной войне, осмысление ее уроков, воспитание у молодежи уважительного отношения к наследию Победы.

Кореньков А.,
председатель Студенческого совета
социально-педагогического факультета

СТУДЕНТЫ БГУ – УЧАСТНИКИ VI МЕЖДУНАРОДНОГО СТУДЕНЧЕСКОГО ФОРУМА «СВЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ»

В Могилеве (Белоруссия) на базе агробиокомплекса «Любуж» МГУ имени А.А. Кулешова и детского оздоровительного лагеря «Колосок» с 17 по 19 мая прошел VI Международный студенческий форум «Свет Великой Победы». В мероприятии приняли участие лидеры студенческих организаций из 16 вузов Белоруссии, России, Украины.

Делегацию Брянского государственного университета под руководством доцента кафедры всеобщей истории В.Н. Залепеева представляли студенты факультета истории и международных отношений В.Граубергер, М. Лобач, И. Сухин.

Программа форума была очень насыщенной: круглые столы, мозговые штурмы, мастер-классы, тренинги, презентации проектов, в том числе материалов Исторической мастерской по сохранению свидетельств бывших узников концентрационных лагерей, гетто.

16 мая делегация БГУ имени академика И.Г.Петровского прибыла на вокзал гостеприимного города Могилев. Нашу дружную студенческую компанию встретил студент второго курса МГУ имени Кулешова Иван. Он проводил нас до общежития, где нам предстояло провести ночь перед открытием мероприятия. По пути Иван устроил мини-экскурсию, а также провел инструктаж по обращению с белорусскими рублями. Последнее было как раз кстати, так как курсы валют заметно разнятся и мы вмиг превратились в миллионеров. От бесконечных нулей голова шла кругом, но вскоре мы привыкли. Оставив вещи в комнатах, мы отправились осматривать город.

Солнечные часы

В Могилеве проживает чуть более 300 тысяч человек, река Днепр делит его на две части. Нам очень повезло, т.к. мы находились именно в том районе города, где располагался его исторический центр. За несколько часов неспешной прогулки нам удалось осмотреть главные достопримечательности: городскую ратушу (ныне музей истории города Могилева), Советскую площадь, драматический театр, солнечные часы и памятник Звездочету (единственный в мире!).

Памятник Звездочету

В Могилеве сохранилась городская застройка XVIII -начала XX веков. Много разнообразных зданий в стиле модерн, классицизм, «сталинское барокко», которые в сочетании с современными постройками придают городу определенный шарм. К сожалению, мы не успели увидеть Свято-Никольский монастырь, зоосад и другие достопримечательности Могилева. Впрочем, это стало для нас поводом еще раз посетить этот замечательный город, что все мы запланировали сделать.

Торжественное открытие форума состоялось 17 мая на базе агробиокомплекса «Любуж». Ректор Могилевского университета К.М.Бондаренко и проректор по учебно-воспитательной работе Белорусского государственного университета В.В.Суворов отметили значимость проведения подобных мероприятий, поздравили участников форума и пожелали плодотворной и интересной работы. Также на торжественном открытии были представлены составы команды: все участники были разделены на 6 команд, во главе которых стояли кураторы-студенты исторического факультета МГУ имени А.А. Кулешова. Как символ Победы участники передавали друг другу горящий факел, который был зажжен от Вечного огня города Могилева. Был поднят флаг принимающей страны - Белоруссии.

После торжественного открытия в каждой команде были проведены тренинговые упражнения, целью которых было поближе познакомить участников и сплотить их в команду.

Граубергер Валерия, студентка факультета истории и международных отношений

Вечером состоялась творческая встреча с режиссером-оператором национальной киностудии «Беларусьфильм» Юрием Николаевичем Горулёвым и творческой группой студенческой видеостудии «Взгляд» МГУ имени А.А. Кулешова. Вниманию участников форума были представлены документальные фильмы «Выпуск накануне войны» и «23 дня из 41-го». Завершающим аккордом первого дня форума стала тематическая интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».

Первый день пролетел незаметно. Несмотря на официальный отбой в 23.00, ложиться спать никто не собирался. Еще долго веселые студенческие компании с гитарами ходили друг к другу в гости.

Утро 18 мая началось с зарядки, на которую вышли студенты всех вузов. После 30-ти минут прыжков, наклонов и поворотов они отправились на завтрак. Уже в 9 утра ребята стали активно посещать секции. Мы приняли участие в работе секции номер четыре, которая называлась «Сталинград и Курск – наши Победы!». Через обсуждение, диалог мы переносились во времена Великой Отечественной войны и говорили о том, что действительно важно. Это была уникальная возможность посмотреть на войну по-другому, с современной точки зрения.

После работы секций ребят ждал круглый стол по обмену опытом «Молодежные инициативы в студенческой жизни». Ребята делились опытом, рассказывали об интересных проектах, которые успешно реализуются в их учебных заведениях. Актуальность данного мероприятия подтверждалась огромным количеством вопросов к докладчикам со стороны участников встречи. А после столь интересной и продуктивной работы ребята отправились на долгожданный ужин, который этим вечером представлял собой солдатскую кашу из военно-полевой кухни.

Ярким моментом второго дня стал фестиваль песен военных лет «Пою о тебе, Победа!». Концерт проходил под открытым небом, что придавало ему особую теплую и дружескую атмосферу. Ребята активно поддерживали всех выступающих громкими аплодисментами и, не стесняясь, танцевали под песни военных лет. Завершился вечер тематической дискотекой «Back in USSR».

Утром 19 мая участники форума приняли участие в военно-спортивной игре «Зарница». Команды соревновались в метании гранаты, в стрельбе из пневматического оружия, в сборе-разборе винтовки. Самой сложной, но интересной оказалась полоса препятствий, которая проходила через лес. Ребятам предстояло собрать хворост и разжечь костер, преодолеть ряд препятствий, оказать первую медицинскую помощь и доставить «раненого» на базу. После «Зарницы» приблизился самый грустный и волнующий момент – закрытие форума. На торжественном закрытии были подведены итоги этих трех дней. Участники были награждены дипломами и памятными сувенирами.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
МОГИЛЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А.А.Кулешова

СВЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

БРЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. И.Г.ПЕТРОВСКОГО

за участие
в международном студенческом форуме
"СВЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ"

Ректор БГУ
С.В.Абламейко

Ректор МГУ им. А.А.Кулешова
К.М.Бондаренко

17-19 мая 2013 г.

Заключительным этапом форума стала экскурсия по мемориальному комплексу «Буйничское поле». Здесь в 1941 году проходили кровопролитные бои за Могилев. Мемориальный комплекс защитникам Могилева «Буйничское поле» включает в себя арку - вход, которая соединена аллеей с центральной композицией – 27 метровой красной часовней. Здесь же расположены образцы боевого вооружения и техники периода войны. На выходе из «Буйничского поля» установлен Симоновский камень – валун, посвященный памяти первого летописца могилевской обороны, журналиста и писателя Константина Симонова, чей прах, согласно его завещанию, развеяли на Буйничском поле вместе с прахом известных и неизвестных защитников Могилева. Завершился Международный студенческий форум «Свет Великой Победы» торжественной церемонией возложения цветов к памятнику К.Симонова.

Участие в работе форума «Свет Великой Победы» показало, что память о Великой Отечественной войне не меркнет с годами, что остается множество «белых пятен» в истории самой кровопролитной войны человечества, изучать которые предстоит нынешним и будущим историкам.

Граубергер В.,
студентка факультета истории
и международных отношений

ИТОГИ ОБЩЕУНИВЕРСИТЕТСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЛИМПИАДЫ

К 125-летию выдающегося педагога Антона Семеновича Макаренко

К педагогу А.С.Макаренко предъявлял главное требование—знание своего дела.

«Вы можете быть с ними (детьми) сухи до последней степени, требовательны до придирчивости, вы можете не замечать их… но если вы блещете работой, знанием, удачей, то спокойно не оглядывайтесь: они на вашей стороне… И, наоборот, как бы вы ни были ласковы, занимательны в разговоре, добры и приветливы… если ваше дело сопровождается неудачами и провалами, если на каждом шагу видно, что своего дела не знаете… никогда вы ничего не заслужите, у них (детей) кроме презрения…».

С 25 апреля по 16 мая 2013 г. в целях активизации учебно-познавательной деятельности студентов, повышения качества подготовки будущих учителей была проведена олимпиада по педагогике, завершившаяся общеуниверситетским туром.

Организаторами олимпиады выступили ректорат университета, кафедра педагогики.

В ходе общеуниверситетского теоретического тура, посвящённого 125-летию со дня рождения выдающегося педагога А.С.Макаренко, 23 студента 2-4 курсов 7 факультетов отвечали на вопросы, связанные с основными идеями теории коллективного воспитания, реализации индивидуального и коллективного подходов в учебно-воспитательном процессе, современными проблемами организации ученического самоуправления.

Зав.кафедрой педагогики, кандидат исторических наук, профессор Лариса Юрьевна Лупоядова вручает грамоты победителям.

В личном первенстве выявлены победители: ***I место – Чуркова Лидия***, студентка 2 курса факультета истории и международных отношений; ***II место – Афанасьева Анна***, студентка 3 курса факультета истории и международных отношений; ***III место – Паршикова Мария***, студентка 3 курса физико-математического факультета.

Команды 7 факультетов участвовали в творческих конкурсах, представляли домашнее задание в форме мини-спектакля, мюзикла, агитбригады на тему «Как создать классный коллектив: руководство для классного руководителя».

В творческом туре педагогической олимпиады лучшими стали команды ***филологического и естественно-географического факультетов***.

В конкурсе стенных газет: «А.С. Макаренко – основатель теории коллективного воспитания» победителем стала команда ***социально-педагогического факультета.***

Лупоядова Л.Ю.,
зав. кафедрой педагогики, профессор

ВОЖАТСКИЕ БУДНИ

Вот уже более двадцати лет в Брянском государственном университете кафедра педагогики проводит инструктивно-методические сборы по подготовке студентов к работе вожатыми в детских оздоровительных учреждениях.

В этом году сборы проводились с 15 по 18 мая. В программу входило знакомство будущих вожатых с особенностями педагогической работы в детских оздоровительных лагерях, занятия по методике оформления отрядного уголка, обучению народным, массовым танцам, мастер-классы по проведению детских праздников и игр с залом.

Атмосфера на инструктивных сборах царила очень дружественная и вместе с тем рабочая. Скучать было некогда. На протяжении трех дней проводились интересные и увлекательные занятия, раскрывающие секреты методики работы в детском лагере. За это время мы узнали многое из того, что пригодится в будущей работе вожатого: как проводить отрядные огоньки, что такое организационный период и зачем он нужен, чем заняться с детьми в ненастную погоду, как научиться выстраивать продуктивное взаимодействие с ребятами и как сделать «живой» отрядный уголок.

Интересным и достаточно неожиданным для участников сборов стал мастер-класс по проведению вечера знакомств в лагере «Будем знакомы, будем дружить!» Мы одновременно учились методике проведения вечера и сами были его участниками. Речевки, песни, сценки, танцы – всё это подготовили отряды факультетов университета. А в самом начале вечера знакомств нас ждал приятный сюрприз: свою визитку показал педагогический отряд кафедры педагогики! И это было действительно здорово!

Одним из самых ярких и запоминающихся мероприятий программы сборов стал творческий тур педагогической олимпиады, прошедший под девизом «Личность и коллектив в современных условиях».

Команды 7 факультетов участвовали в творческих конкурсах, представляли домашнее задание в форме мини -спектакля, мюзикла, агитбригады на тему «Как создать классный коллектив: руководство для классного руководителя».

В творческом туре педагогической олимпиады лучшими стали команды *филологического и естественно-географического факультетов*.

В конкурсе стенных газет «А.С. Макаренко – основатель теории коллективного воспитания» победителем стала команда *социально-педагогического факультета.*

В последний день сборов студенты стали участниками захватывающего спортивного праздника. Весь день ребята состязались в перетягивании каната, пробовали силы в туристических эстафетах, стали участниками увлекательной игры «Ажиотаж». Праздник закончился «Аукционом», где заработанные жетоны мы смогли обменять на полезные и вкусные вещи.

Три дня сборов прошли очень быстро и позитивно. Для себя мы почерпнули много прекрасных методических идей и наработок, которые в скором времени непременно реализуем, будучи вожатыми детского лагеря.

Преподавателям кафедры педагогики, выступившими организаторами инструктивно-методических сборов, мы говорим: «Огромное спасибо!». А впереди нас ждет трудная, кропотливая, но вместе с тем самая лучшая работа в должности вожатого!

Клягина М.,
студентка филологического факультета

МУЗЕЙ БГУ ОТКРЫЛ СВОИ ДВЕРИ ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

В июне 2013 г. закончилась реконструкция музея Брянского государственного университета имени академика И.Г.Петровского.

Музей БГУ создавался на общественных началах в канун празднования 50-летия вуза, в 1980 году. Торжественное открытие музея состоялось 23 февраля 1981 года.

Работа по организации музея начиналась с создания на факультетах поисковых групп. Студентами – членами этих групп – были установлены связи со многими сотнями выпускников, с бывшими преподавателями и сотрудниками пединститута, собраны значительные сведения об истории факультетов. Собранные материалы легли в основу экспозиций музея.

В это же время родилась идея о создании на территории института памятника учителям, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Он был открыт 7 ноября 1981 года. В фойе главного учебного корпуса была установлена мраморная стела с именами погибших на войне преподавателей и студентов, на первом этаже помещен стенд «Они защищали Родину», посвященный преподавателям, сотрудникам вуза – ветеранам Великой Отечественной войны и участникам трудового фронта

1 сентября 1976 г. состоялся перевод института из г. Новозыбкова в г. Брянск. В том же году ему было присвоено имя Ивана Георгиевича Петровского, нашего знаменитого земляка, известного на весь мир математика, более 20 лет возглавлявшего главный вуз России – МГУ имени М.В. Ломоносова. Вдовой И.Г. Петровского, Ольгой Афанасьевной, в дар музею были переданы личные вещи, фотографии из личного архива, переписка, научные труды академика. Эти материалы представляют отдельную экспозицию музея.

Кроме нее в настоящее время в музее представлена экспозиция, отражающая следующие страницы истории вуза:

I. Становление вуза (1930 – 1941);

II. Великая Отечественная война (1941 – 1945);

III. Период послевоенного возрождения вуза (1945 – 1971);

IV. Переезд в 1976 г. в областной центр - в город Брянск - и развитие института в 80-е гг.;

V. Развитие вуза в статусе педагогического университета

VI. Университет сегодня.

В музее располагается витрина с личными вещами, ветеранов БГУ, отдельная витрина посвящена доценту кафедры истории КПСС БГПИ В.А. Зеболову, который был во время войны разведчиком, помощником командира взвода. Ветеранам Великой Отечественной войны, участникам трудового фронта посвящен стенд «Никто не забыт, ничто не забыто». В 2007 году был издан сборник «Они сражались за Родину», материалы к которому были собраны студентами отделения журналистики филологи-

ческого факультета. В сборник вошли воспоминания ветеранов БГУ. Студенты используют этот сборник и фонды музея при написании статей о ветеранах, курсовых работ по истории образования на Брянщине.

Экспозиция музея наглядно демонстрирует, какой большой и плодотворный путь в области учебной, научно-исследовательской и воспитательной деятельности прошел наш вуз на разных этапах его истории.

Посетители музея «прикасаются» к истории Брянского государственного университета имени академика И.Г. Петровского - самого крупного вуза региона. Экскурсии по музею - своеобразные встречи с прошлым и настоящим - способствуют углублению знаний, укреплению уважения и любви к Отечеству, Брянщине и БГУ, старшему поколению, ветеранам войны. Они обеспечивают духовное единение молодой студенческой «поросли» с большим коллективом преподавателей, сотрудников и ветеранов.

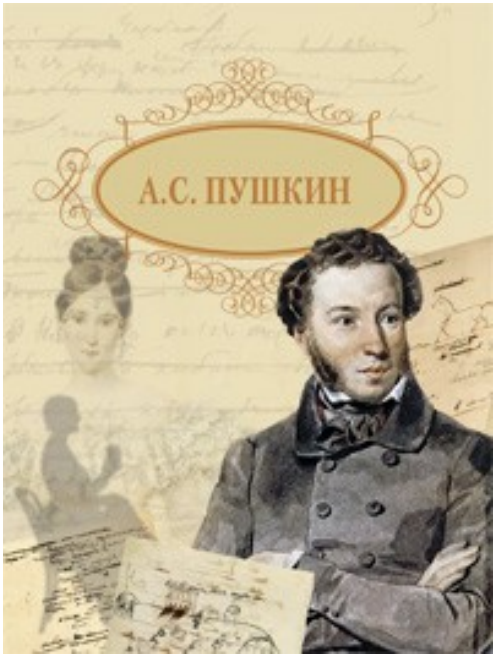
Добро пожаловать в музей
Брянского государственного университета
имени академика И.Г.Петровского!

Ольховская О.В.,
зав. музеем БГУ

«И снова с вами я…»

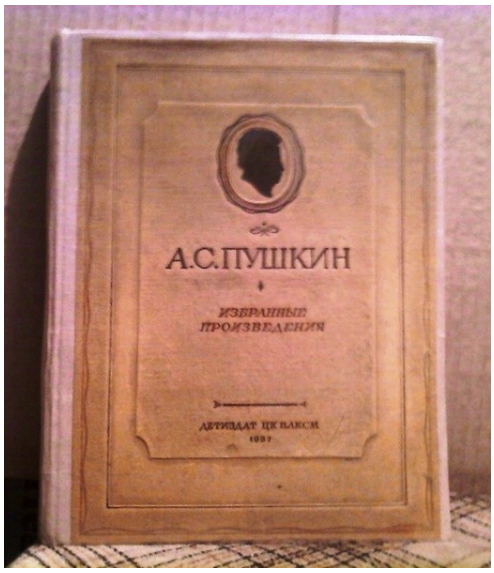
«…Сбирайтесь иногда читать мой свиток верный, а я взойду невидимо и сяду между вами.»
А.С. Пушкин

Пушкинский день в России отмечается ежегодно. Государственный статус день рождения поэта получил в 1997 г. согласно Указу Президента Российской Федерации «О двухсотлетии со дня рождения А.С. Пушкина и установления Пушкинского дня России».



А в 2011 г. Президент России подписал Указ о ежегодном праздновании 6 июня Дня русского языка. В документе говорится, что эта памятная дата была установлена «в целях сохранения, поддержки и развития русского языка как общенационального достояния народов Российской Федерации, средства международного общения и неотъемлемой части культурного и духовного наследия мировой цивилизации».

Литературное творчество великого русского поэта сопровождает нас на протяжении всей жизни.



С его сказками мы начинаем знакомиться, еще не научившись читать. Как писал С.Я. Маршак: «У каждого возраста свой Пушкин. Для маленьких читателей это сказки. Для десятилетних – «Руслан». В двенадцать-тринадцать лет нам открываются пушкинская проза: «Полтава», «Медный всадник».

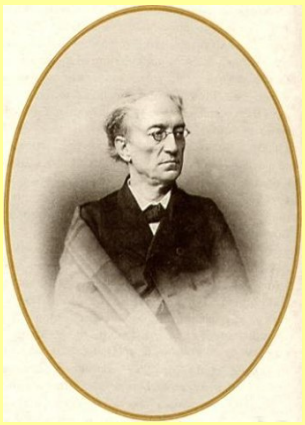
В юношеские годы – «Онегин» и лирика…»

Известный филолог и философ начала XX века М.О. Гершензон выдвинул идею о том, что Пушкина надо читать по-особому: медленно – так, как его читают дети, когда только учатся грамоте: «Всякую содержательную книгу надо читать медленно, особенно медленно надо читать поэтов, и всего медленнее надо из русских писателей читать Пушкина, потому что его короткие строки наиболее содержательны из всего, что написано по-русски».

Книжная выставка, оформленная в читальном зале библиотеки, предлагает вам, наш читатель, широкое разнообразие пушкинских изданий. Среди которых издания Отдела редкой книги - Собрание сочинений 1936г., Подарочное издание к 200-летнему юбилею поэта, Полное собрание сочинений в 2-х томах, Сборники сказок, изданные в разные годы (с 1948 по 1978г.) и многое другое.

Царегородцева И.Г.,
зав. сектором воспитательной работы библиотеки

ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРАЗДНИК ПОЭЗИИ



ПОЭЗИЯ

Среди громов, среди огней,
Среди клокочущих страстей,
В стихийном, пламенном раздоре,
Она с небес слетает к нам -
Небесная к земным сынам,
С лазурной ясностью во взоре -
И на бунтующее море
Льет примирительный елей.

Ф. И. Тютчев

7-8 июня состоялся Всероссийский праздник поэзии, посвященный 210-летию со дня рождения поэта, общественного деятеля, философа, дипломата Федора Ивановича Тютчева. По традиции на Брянской земле собрались почитатели поэтического таланта поэта, среди которых были студенты и преподаватели Брянского государственного университета.

7 июня на Театральной площади г. Брянска студенческий актив БГУ под руководством проректора по социальным вопросам, внеучебной и воспитательной работе Людмилы Анатольевны Зятевой участвовал в открытии праздничных торжеств. Студенты возложили цветы к подножию памятника Ф.И.Тютчеву.

Так же в этот день в читальном зале Брянского государственного университета перед студентами филологического и социально-педагогического факультетов с лекцией на тему «Тютчев и русский поэтический авангард» выступил Лауреат Всероссийской премии имени Ф.И.Тютчева «Русский путь» 2013 года Сергей Евгеньевич Бирюков.

Студенты наверняка долго не забудут это необычное, познавательное и интереснейшее выступление замечательного поэта, литературоведа и культуролога. Сергей Евгеньевич с самого начала лекции приковал к себе внимание слушателей необычной манерой представления материала, а также очень интересным чтением поэтических текстов. Знаменитый лектор не просто читал стихи, он их пел, чем несказанно удивил собравшихся слушателей. В конце встречи состоялся диалог между Сергеем Евгеньевичем и студентами, которые задали несколько вопросов о жизни и работе литературоведа в Германии и различии в представлении научного материала у нас и за рубежом.

8 июня в с. Овстуг делегация университета приняла участие в церемонии возложения цветов к памятнику великому поэту, установленному на его родине.

Цветы, преподнесенные поэту в завершение встречи вкупе с аплодисментами стали приятным сюрпризом для Сергея Евгеньевича, который поблагодарил слушателей за внимание и пообещал обязательно вернуться в наш университет с очередной интереснейшей лекцией.

Студентки факультета технологии и дизайна Кузекина Анна и Родина Марина под руководством сотрудника кафедры дизайна и художественного образования БГУ, Народного мастера России М.М.Гамидовой организовали выставку работ и провели мастер-класс по ковроткачеству, который пользовался неизменным успехом гостей праздника.

Каждый участник праздника мог прочесть стихи великого поэта, а также свои собственные сочинения на специально оборудованной для этого площадке. Студенты университета Артем Васильев, Юлиана Елисеева, Юлия Вайнер, Юлия Крохина, доцент Нина Петровна Шалатонова, специалист отдела воспитательной работы Михаил Александрович Семенцов прочли свои стихи.

Можно с большой уверенностью сказать, а том, что День поэзии в этом году удался на славу, чему очень поспособствовали студенты нашего вуза. Ведь они приняли самое активное участие в праздничных торжествах, проявили инициативу во всех мероприятиях, проводимых в эти дни. Да! Наш университет никогда не был и не будет безразличен к поэзии, к нашим великим землякам-поэтам, которые подарили всем нам превосходные стихи. Их строки, сливающиеся то стихийно, то гармонично в нечто незабвенное и задевающее душу помогает задуматься, попасть в плен фантазий и прочувствовать жизнь во всей её красоте. Любите поэзию, поддайтесь чувствам. Быть может - это приведет Вас к чему-то доброму и вечному.

Киреев Д.,
специалист отдела воспитательной работы.

ТАМБОВСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ В УНИВЕРСИТЕТЕ

С 6 июня в Брянске гостит Тамбовский театр драмы с гастрольной программой спектаклей. В Брянском театре драмы гости уже показали целых пять спектаклей, в числе которых была известная «Женитьба» Н.В.Гоголя и трагедия Ж.Ануя «Антигона». А 10 июня Тамбовский театр побывал и в Брянском государственном университете, где представил на суд нашего зрителя знаменитую пьесу Александра Гельмана «Скамейка».

Актовый зал университета собрал внушительную по размеру аудиторию, о чем не преминули упомянуть директор и главный режиссер театра. Уважаемые руководители волновались, похоже, не меньше, чем артисты на сцене и отметили, что спектакль – дипломный, и ставился для малой сцены зрительным залом не более ста пятидесяти человек. А тут целых пятьсот! Тем не менее, директор и режиссер надеялись на теплый прием и одобрение зрителя.

Спектакль начался, и опасения улетучились. На сцене все действие находились всего два актера, что само по себе опасно, ведь вдвоем держать внимание зрителя на себе весь спектакль невероятно сложно. Но опытные артисты с этой задачей справились на «отлично»! Живое действие настолько увлекло зрителей, что им не хотелось отпускать исполнителей со сцены после окончания спектакля. Оглушительные рукоплескания и охапки цветов стали достойной наградой за столь тяжелый, но такой прекрасный труд актеров Тамбовского театра драмы.

Семенцов М.,
специалист отдела воспитательной работы

МЮЗИКЛ «КАЖДЫЕ СЕМЬ ЛЕТ» НА СЦЕНЕ АКТОВОГО ЗАЛА

Не так давно студенческий театр нашего Брянского государственного университета представлял на университетской сцене постановку пьесы "Каждые семь лет» американского драматурга Джорджа Экселрода.

В начале 50 - х годов прошлого века она была поставлена в Америке, на Бродвее, и имела большой успех, особенно благодаря участию в ней Мерилин Монро. Наверняка, многие из вас видели кадры, на которых Девушка в исполнении Мерилин стоит на решетке вентиляционного люка, а поток воздуха раздувает ее юбку, которую та пытается сдержать? Так вот, это именно из пьесы "Каждые семь лет". К ее премьере труппа театра БГУ готовилась довольно долго и тщательно. Почему же мы выбрали именно эту пьесу?

Начались долгие и упорные, но всегда веселые и полные эмоций репетиции. На одном из первых собраний труппы, был решен первоочередной вопрос о распределении ролей. Роль Ричарда Шермана по праву была отдана нашему режиссеру - постановщику, Михаилу Семенцову.

По поводу роли его жены, Хелен Шерман, какое-то время шли споры о том, кому же все-таки ее играть? На нее пробовались две девушки из нашей труппы - Чинилина Кристина и Пупанова Анастасия. В конце концов, роль была отдана Кристине, а Настя стала готовиться сыграть еще одного персонажа пьесы - Даму в пеньюаре. Однако, это далеко не все действующие лица. Помимо жены, Ричард Шерман по сценарию был окружен еще целым рядом девушек.

В начале, перед нами стояла задача: найти интересное драматическое произведение для его постановки на сцене. Терять времени было нельзя, нужно было делать выбор и работать, а работа над спектаклем требует, как известно, репетиций, поиска реквизита, решения вопросов с декорациями и других моментов, и на все это нужно довольно много времени. Мы начали поиски. Решение нашлось на просторах Интернета. Просмотрев несколько вариантов, среди которых была и "Каждые семь лет", жребий пал именно на нее, так как она давала возможность представить вниманию студентов то, чего еще никогда не было на сцене университета - спектакль с элементами мюзикла. Определившись с произведением для постановки, мы приступили к работе.

Его секретаршу, мисс Моррис, прекрасно сыграла Анастасия Полякова, потенциальную любовницу Ричарда, Джессику - несравненная Дарья Лупоядова, еще одну соблазнительницу, Француженку - обворожительная Диана Филатенко и, наконец, главную героиню, открытую и в то же время неприступную Девушку - прекрасная Кандрашова Елена. Думаете, это все? О, нет! Две других, но далеко не последних мужских роли также не остались незанятыми. Писателя Тома Маккензи, соперника Ричарда в борьбе за прелестную Хелен, неподражаемо сыграл Тымбаев Влад, а психиатра доктора Брубейкера, знавшего так много о психах - Гудков Андрей.

Как уже было сказано, мы поставили перед собой цель выйти на новый уровень, поставить на сцене БГУ спектакль с элементами мюзикла. А мюзикл – это танцы и песни. Перед нами стала еще одна довольно сложная и очень ответственная задача, ведь для танца или песни нужно выбрать именно то место по сценарию, где они будут смотреться эффектно и произведут должное впечатление на зрителя. В решении этого вопроса, нам помогали мастера вокала и хореографии Брянского государственного университета. При постановке танцев для спектакля, огромную помощь оказали Ростислава Баннова, Ольга Изотикова и Сергей Шишкин, за вокальную сторону хотелось бы выразить благодарность Бородину Павлу, Рогачевой Виктории и Кожуховой Алине. Кроме того, нам удалось заручиться еще и поддержкой актера Брянского драматического театра Дмитрия Ненахова, присутствовавшего на наших репетициях и подсказавшего очень много деталей, которые оказали решающее действие на постановку. Что касается реквизита, то и здесь нам помог Брянский драматический театр, любезно предоставивший костюмы для многих актеров нашей труппы.

А как же можно забыть о Дмитрие Пальчикове, который помогал ставить звук и световые эффекты, вовремя отключал одну песню и включал другую, гасил свет, тем самым связывая каждый эпизод разворачивающегося действия, или позволяя актерам быстренько удалиться со сцены? В пьесе было задействовано много музыки, в основном это были хиты таких легендарных исполнителей, как Фрэнка Синатра, Луи Армстронга, Элвиса Пресли. Переключать их все в нужный момент - это поистине титанический труд. Спасибо всем тем, кто помог нам, без этих людей спектакль не получился бы таким, каким его увидели студенты в день премьеры!

И вот, наконец, после всех тревог, упорных репетиций, временами конфликтов, он наступил, этот самый день – 20 мая. До начала около получаса, всем жарко - на дворе почти уже лето. Кто-то из актеров волнуется достаточно сильно, а кто - то и не очень; для кого -то этот спектакль - дебют, а для кого-то - уже не первый выход на ярко освещенную сцену любимого университета. Мы стоим за кулисами и ждем, пока соберутся зрители, затем свет в зале гаснет, люди успокаиваются и устраиваются как можно удобнее. Через несколько мгновений лампы вспыхивают, и наш спектакль начинается...

Гудков А.,
студент факультета иностранных языков

ОБЛАСТНАЯ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА — 2013»

16 мая 2013 года во дворце детского и юношеского творчества имени Ю.А.Гагарина прошло выступление творческого коллектива Брянского государственного университета имени академика И.Г.Петровского на конкурсе самодеятельного художественного творчества «Студенческая весна - 2013» с программой «Однажды в Америке».

За ее основу был взят одноименный сценарий факультета истории и международных отношений, представленный на общеуниверситетском конкурсе. Выступление творческого коллектива нашего университета произвело хорошее впечатление на членов жюри и зрителей, собравшихся в этот день в зале.

23 мая состоялся Гала-концерт конкурса, в котором приняли участие лучшие творческие коллективы и исполнители, представляющие вузы г. Брянска и Брянской области, отобранные по результатам конкурсных выступлений.

Наш университет представляли:

- Театр танца БГУ «Авансцена» (Хореографические композиции «Тучи в голубом», «На дальних берегах», «Деревенский батл»);
- Танцевальный коллектив финансово-экономического факультета (Современный танец «S-action»)
- Творческий коллектив физико-математического факультета (Финальная песня, вокально-хореографическая композиция "Студвесна блестит!").

Творческий коллектив БГУ награжден грамотой администрации Брянской области за активное участие в конкурсе, а лауреатами в отдельных номинациях стали:

- *Бабаева Виктория* (студентка физико-математического факультета) - лауреат I степени в номинации «Авторская песня»;
- *Виктория Рогачева* (студентка факультета истории и международных отношений) - лауреат I степени в номинации «Эстрадный вокал»;
- *Васин Сергей* (студент факультета истории и международных отношений) - лауреат в номинации «Лучшая мужская роль»;
- *Нагорный Артем* (студент факультета истории и международных отношений) - лауреат в номинации «Лучшая мужская роль второго плана»;
- *Евдокимова Татьяна* (студентка факультета истории и международных отношений) - лауреат в номинации «Лучшая женская роль»;
- *Команда КВН «Сборная БГУ»* - лауреат I степени в номинации «КВН»;
- *Вокальный ансамбль финансово-экономического факультета* - лауреат I степени в номинации «Эстрадный вокал. Ансамбль»;
- *Театр танца БГУ «Авансцена»* - лауреат I степени в номинации «Танец народный стилизованный»;
- *Театр танца БГУ «Авансцена»* - лауреат I степени в номинации «Эстрадный танец»;
- *Бутыркин Сергей* (студент факультета истории и международных отношений) – лауреат II степени в номинации «Инструментальное исполнение. Соло»;
- *Танцевальный коллектив финансово-экономического факультета* - лауреаты II степени в номинации «Современный танец».

Творческие коллективы нашего университета стали лауреатами в номинациях *«Сценарий», «Режиссура», «Декорации», «Пролог».*

Желаем участникам и лауреатам конкурса дальнейших успехов!

«ЛУЧШИЙ ПРОФОРГ БГУ-2013»

14 мая в актовом зале Брянского государственного университета имени академика И.Г.Петровского состоялся традиционный VI общеуниверситетский конкурс «Лучший профорг БГУ - 2013». Организатором конкурса, как и в прошлые годы, выступила профсоюзная организация студентов университета при поддержке Брянской областной организации Общероссийского Профсоюза образования.

На этот раз в мероприятии приняли участие десять начинающих профсоюзных лидеров, которым пришлось пройти четыре конкурсных задания.

Первым испытанием для профоргов стал «Профтест», в котором участники ответили на вопросы, касающиеся знания уставных целей и задач профсоюза, содержания деятельности первичной профсоюзной организации студентов, знания законодательства РФ в области студенчества. Проходил конкурс в письменной форме и оценивался по количеству правильно данных ответов.

Участники конкурса «Лучший профорг БГУ - 2013»

Следующим испытанием для участников стал «Автопортрет», на представление которого у каждого профорга было не более 5 минут. Конкурсанты представили себя как личность и как профорга своей группы, без исключения стараясь творчески осветить свои лучшие лидерские качества. Видеоролики, презентации, песни, танцы, стихи – это далеко не полный список творческих решений профоргов для самопредставления.

Нелегким испытанием для участников стало третье по счету конкурсное задание – «Ситуации». Здесь конкурсантам пришлось на практике решить конкретные ситуации, направленные на проверку коммуникативных навыков, умения отстаивать свою точку зрения, умения защитить своих одногруппников - членов профсоюза. Профорги с успехом примеряли на себя роль опоздавших в университет студентов, нанимающихся на работу практикантов, а противостоял им в этом специалист профкома студентов БГУ Артюхов Андрей.

Заключительным конкурсным заданием в этом году для профоргов стал «Фотокросс». За день до конкурса участники со своими профсоюзными группами получили задание сделать десять постановочных фотоснимков на профсоюзную тематику. Особенно креативно у профоргов получились фотоснимки на тему «Плох тот профорг, который не мечтает стать председателем!» и «Ты нужен профсоюзу и профсоюз нужен тебе!». А уже в актовом зале зрители и жюри увидели видеопрезентации, составленные из снимков сделанных накануне.

На протяжении всего конкурса зрители в зале активно поддерживали участников речёвками и аплодисментами. Было видно, что болельщики долго и основательно готовились к мероприятию. Повсюду были видны воздушные шары и плакаты.

Посовещавшись, компетентное жюри во главе с председателем профкома студентов БГУ О.В. Поляковой огласили результаты конкурса.

Первое место заняла студентка финансово-экономического факультета Пусь Татьяна, на втором месте оказалась студентка социально-педагогического факультета Филина Антонина, тройку призеров замкнула студентка физико-математического факультета Пронина Юлия. Все призеры и участники конкурса получили дипломы, ценные призы и памятные сувениры, а победитель конкурса был награжден планшетным компьютером.

Мы поздравляем с победой Татьяну, а так же всех участников конкурса «Лучший профорг БГУ - 2013»!

Артюхов А.И.,
специалист профкома студентов БГУ

СТУДЕНТЫ БГУ—ПРОТИВ КУРЕНИЯ!

Если каждый курильщик осознал бы в полной мере последствия курения, курить продолжали только сумасшедшие.

Проблема курения в России сегодня стоит очень остро. С каждым годом курящих становится всё больше. Статистика сообщает, что каждая десятая женщина в России – курит, а 50-60% мужчин заядлые курильщики. Несмотря на усилия здравоохранительных организаций, не так уж много людей бросает курить, не помогает даже риск смерти: курение и заболевания, которые оно вызывает, каждый год убивают около миллиона россиян. Это куда больше, чем от СПИДА, аварий на дорогах или употребления тяжелых наркотиков.

Каждый год огромное количество денег тратится на то, чтобы разъяснить вред курения, разработать новые методы избавления от зависимости и донести до населения уже существующие. В то же время, табачная индустрия тратит миллионы, чтобы провоцировать людей покупать больше, дороже и регулярнее. Но нельзя победить курение, с одной стороны отказываясь от него, а с другой – соблазняя им…

31 мая, в Международный день отказа от курения, в Брянском государственном университете прошла акция «Меняем сигарету на конфету». Акция организована Советом студентов и аспирантов БГУ с целью пропаганды здорового образа жизни. Активисты университета проводили обмен конфет на сигареты.

Это вызвало бурное обсуждение в студенческой среде. Кто- то смеялся, а кто - то и задумался. Надеемся, что этой акцией мы, может быть, хоть у одного человека вызвали желание отказаться от опасной и вредной привычки!

Гноевой Г.,
студент финансово-экономичсекого факультета

Всемирная организация здравоохранения в 1988 году объявила 31 мая – Всемирным днем без табака. Ежегодно в этот день под руководством Министерства здравоохранения РФ проводится Всероссийская акция «31 мая – День отказа от курения. Навсегда».

ФАКТЫ О КУРЕНИИ

- Основная причина большой распространенности курения – это на определенное время скрытое разрушительное действие курения, создающее впечатление о его внешней безобидности.

- В то же время основанные на объективных научных данных расчеты показывают, что из 300 миллионов ныне живущих россиян около 40 миллионов будут убиты табаком, с потерей в среднем 20 лет жизни.

- Табак и табачный дым содержат более 3000 химических соединений, некоторые из которых являются канцерогенными, то есть способными повредить генетический материал клетки и вызвать рост раковой опухоли.

- 10% курильщиков заболевают и впоследствии погибают от злокачественных опухолей (из числа выкуривающих более 20 сигарет в день – 20%).

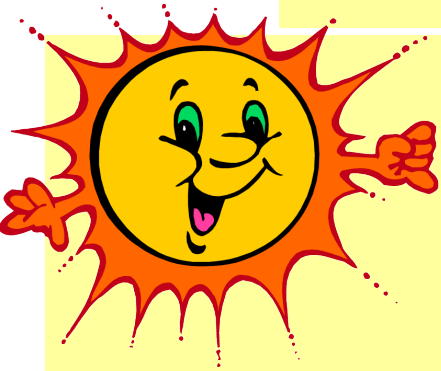
- Курение существенно усиливает эффект воздействия на человека других вредных факторов. К примеру, если у регулярно употребляющих алкогольные напитки, но не курящих, риск развития рака полости рта, гортани и пищевода повышается в 2-3 раза, то у потребляющих то же количество алкоголя и активно курящих – уже более чем в 9 раз.

- Хронический бронхит у курящих регистрируется в 5-7 раз чаще, чем у некурящих. В последующем хронический бронхит осложняется эмфиземой легких и пневмосклерозом, заболеваниями, существенно нарушающими функцию легких.

- Подсчитайте у себя частоту пульса за минуту, затем не меняя положения тела, выкурите сигарету, повторите подсчет. Вы заметите, что частота сердечных сокращений возрастает на 10-15 ударов. При этом существенное увеличение нагрузки на сердце не сопровождается увеличением доставки кислорода к сердечной мышце (что бывает, к примеру, при увеличении частоты сокращений сердца при физических нагрузках). Напротив, у курящего доставка кислорода к сердечной мышце резко нарушается из-за блокирования гемоглобина крови окисью углерода из табачного дыма. Со временем это приводит к серьезным нарушениям в сердечно-сосудистой системе.

- Курящие заболевают инфарктом миокарда в 2-8 раз чаще, чем некурящие. При этом курильщики в 3-4 раза чаще внезапно погибают от ишемической болезни сердца на фоне вроде бы нормального самочувствия.

ЛЕТНИЙ ОТДЫХ СТУДЕНТОВ



Каждый год студенты нашего университета имеют возможность отдохнуть на побережье Черного моря. Наступающее лето не станет исключением!

По результатам торгов на летний период 2013 года закуплено 736 путевок на сумму 6,5 млн рублей. В стоимость путевки, которая предоставляется студенту-бюджетнику бесплатно, включены проживание в двухместных номерах, трехразовое питание, пользование пляжем.

С начала июля до конца августа студентов будут рады принять пансионат «Джубга» (Россия, Краснодарский район, Туапсинский район) и пансионат «Северная Двина» (Украина, АР Крым, г.Алушта).

Каждый студент, съездивший хотя бы раз по путевке от университета, никогда не забудет полученных эмоций и впечатлений, и наверняка не захочет упустить ещё одну возможность провести это лето в дружной студенческой компании.

Желаем вам отличной сдачи сессии и ждем всех, кто не успел или забыл написать заявление на летний отдых, в профкоме студентов (каб.309 главного корпуса, тел. 66-67-20, 8-920-856-09-56)!

ПАНСИОНАТ «СЕВЕРНАЯ ДВИНА»

Находится недалеко от моря в экологически чистой части центрального района г. Алушты, рядом с самыми знаменитыми достопримечательностями города, развлекательными заведениями и центральной городской набережной.

Мелко-галечный пляж оборудован теневыми навесами, лежаками, душевыми, раздевалками. Есть прокат водного инвентаря.

В инфраструктуру «Северной Двины» входят: спортивные площадки, теннисный корт, библиотека, танцплощадка, кинотеатр, конференц-зал, представительство экскурсионного бюро, автостоянка.

«Северная Двина» – это благоустроенный и комфортабельный пансионат, который дарит своим гостям атмосферу домашнего уюта на побережье Черного моря.

ПАНСИОНАТ «ДЖУБГА»

Джубга-цветущий курортный поселок с мягким морским климатом, расположенный на побережье Джубгской бухты в устье реки Джубга.

Пансионат находится на берегу моря в поселке Джубга, в 60 км от г.Туапсе. Здравницу окружает великолепный парк, уникальный как своим расположением, так и растениями, которых более 1500 видов.

На территории пансионата и за ее пределами к вашим услугам: кафе, расположенные в парке пансионата и на пляже, спортивный комплекс с многочисленными и разнообразными тренажерами, автостоянка.

Пансионат «Джубга» имеет собственный песчано-галечный пляж, оборудованный тентами и лежаками, питьевым фонтанчиком, душевыми, туалетами, медпунктом. Есть прокат водного и пляжного инвентаря.

Учредитель: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского.
Адрес редакции: 241036 г. Брянск, ул. Бежицкая 14.
E-mail: ovrbgu@mail.ru

Редактор: Ольховская О.В.

Тираж 100 экз.

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора